

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ МОЛОДЕЖНОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ «БОЛЬШАЯ КРОКОДИЛА»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Межрегиональный молодежный творческий конкурс «Большая Крокодила» (далее Конкурс) соревновательное мероприятие подготовленных творческих работ в жанре сатиры и юмора.
 - 1.2. Конкурс приурочен к 100-летию сатирического журнала «Крокодил».
- 1.3. Сроки проведения Конкурса: с 14 марта по 22 мая 2022 года. Работы, представленные позже указанного срока, рассматриваться не будут.
- 1.4. Конкурсные работы выкладываются на странице Конкурса https://vk.com/event210961466 в социальной сети ВКонтакте.
 - 1.5. Участник может представить на Конкурс не более 1-ой работы в каждой номинации.
- 1.6. В Конкурсе могут принять участие молодые люди от 16 до 35 лет независимо от места проживания.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Содействие воспитанию интеллектуальной, нравственной и творческой личности на духовных идеалах мировой литературы и культуры.
 - 2.2. Повышение у подростков и молодежи интереса к чтению и библиотеке.
 - 2.3. Знакомство молодых читателей с возможностями современной библиотеки.
 - 2.4. Формирование сообщества читающей молодежи.
 - 2.5. Поиск и поддержка талантливых подростков и молодежи.

3. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

Государственное казенное учреждение культуры «Челябинская областная библиотека для молодежи» при поддержке Министерства культуры Челябинской области.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

- 4.1. Для участия в Конкурсе необходимо прислать Заявку со следующей информацией:
- Ф.И.О (полностью)
- Возраст
- Место проживания
- Место учебы или работы
- Адрес электронной почты
- Контактный телефон

Ответственность за неверно указанные при регистрации данные несет участник Конкурса.

Данные заполняются и отправляются в формате Microsoft Word, заявка, присланная в форме картинки (фотографии), рассматриваться не будет.

- 4.2. Участнику необходимо представить конкурсную работу в одной (или нескольких) номинациях:
 - 4.2.1. «Таланты и поклонники».

Видеозапись художественного прочтения стихов, монологов, рассказов, басен и т.д. сатирического и юмористического содержания, в основе которого - произведения классиков литературы и современных писателей (до 3 мин).

4.2.2. «Крокодильский концерт».

Видеозапись вокальных и вокально-инструментальных произведений сатирического характера, шуточных и юмористических песен (до 3 мин.).

4.2.3. «Крокодильский изозалп».

Сатирические или юмористические изображения каких-либо социальных, бытовых явлений, людей, в которых комический эффект создается преувеличением и заострением характерных черт, неожиданными сопоставлениями и уподоблениями (карикатура, шарж и т.д.).

4.2.4. «Нарочно не придумаешь!».

Авторские фотографии или видеосюжеты (до 3мин.) сатирического и юмористического содержания, ранее не выставляемые в Интернете.

4.2.5. **«Вилы в бок!».**

Малые жанровые формы литературы (сатирические или юмористические рассказы, фельетоны, пародии, басни, стихи собственного сочинения).

- В данной номинации участник может предоставить на Конкурс либо видеоролик с художественным прочтением, либо текстовый вариант авторского произведения. Продолжительность видеоролика не должна превышать 3 минуты. Требования к произведению, представленному на Конкурс в текстовом варианте в данной номинации: документ Word, объем не более 4 страниц формата A4, шрифт Times New Roman, кегль 14.
 - 4.3. Требования к видеоконтенту во всех номинациях:
 - Формат видео: WMV, AVI, MP4 и др.
 - Минимальное разрешение видеоролика 1280х720рх (16:9)
 - Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора.
- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов на усмотрение участника.
- Титры должны обязательно содержать указание на авторство используемых материалов видео, текст, иллюстрации, музыка и т.д. (если таковые имеются) в соответствии с Законом «Об авторском праве и смежных правах» и Гражданским кодексом РФ, часть четвертая.

Участник гарантирует, что использование им изобразительных и других фрагментов не нарушает авторских прав третьих лиц.

- 4.4. Требования к фотографиям и иллюстрациям:
- фотография иллюстрации должна быть формата: png, jpeg, jpg.
- иллюстрация может быть выполнена на любом материале (ватман, картон, холст, ткань и т.д.).
- иллюстрация может быть выполнена в любой технике рисования (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.).
- 4.5. Работы принимаются по электронной почте **unbi74@mail.ru** (обязательное указание в теме письма Конкурс «Большая Крокодила»).
- 4.6. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т.п.).
- 4.7. Участие в Конкурсе будет являться автоматическим согласием на обработку предоставленных конкурсантом персональных данных.
 - 4.8. Присланные на Конкурс творческие работы не рецензируются и не возвращаются.
- 4.9. К участию в Конкурсе не допускаются работы, содержащие политическую и религиозную пропаганду, ложную информацию, призывы к национальной ненависти и розни, личные нападки, ненормативную лексику, неприличное содержание, насилие, жестокость, оскорбления чести и достоинства, а также произведения, нарушающие авторское право.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

- 5.1. Оценку конкурсных работ проводит жюри, состоящее из специалистов ГКУК ЧОБМ. Критерии оценки:
 - соответствие теме Конкурса;
 - оригинальность;
 - раскрытие темы;
 - глубина эмоционального и эстетического воздействия;
 - техническая реализация работы;
 - соблюдение регламента.

- 5.2. Работы победителей станут основой видеожурнала «Большая Крокодила».
- 5.3. Все конкурсанты получают дипломы участника Конкурса.
- 5.4. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право дополнительного поощрения отличившихся участников.
- 5.5. Итоги Конкурса будут опубликованы **4 июня -** в день выхода первого выпуска журнала «Крокодил» на сайте ГКУК ЧОБМ (http://mbi74.ru), группах в социальных сетях и пр.
 - 5.6. Жюри вправе не рассматривать работы, которые не соответствуют требованиям Конкурса.
 - 5.7. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 6.1. Все вопросы, не отражённые в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.
 - 6.2. Контактная информация:

Ответственный за проведение Конкурса: Стародубова Ольга Анатольевна, заведующая сектором чтения ГКУК ЧОБМ, телефон: +7 (351) 791-26-35, электронная почта: unbi74@mail.ru.